

José Luis Turina

José Luis Turina

# Homenaje a Oscar Wilde

Orquesta de Cuerda



[www.joseluisturina.com](http://www.joseluisturina.com)

José Luis Turina

Homenaje a Oscar Wilde

[www.joseluiturina.com](http://www.joseluiturina.com)

# Homenaje a Oscar Wilde

## 1. El gigante egoísta

José Luis Turina

Allegro energico (♩ = 72)

Violines I  
Violines II  
Violas  
Violoncellos  
Contrabajos

9

Violines I  
Violines II  
Violas  
Violoncellos  
Contrabajos

17

♩ = ♩ (♩ = 144)

Violines I  
Violines II  
Violas  
Violoncellos  
Contrabajos

24

*f* *sfz* *p* *cresc.* *mf* *cresc.* *qf* *cresc.*

*f* *p* *cresc.* *mf* *cresc.* *qf* *cresc.*

*f* *p* *cresc.* *mf* *cresc.* *qf* *cresc.*

*f* *mf* *cresc.* *qf* *cresc.*

*p* *cresc.*

31 *sino a*  $\text{♩} = 72 (\text{♩} = 216)$

*f* *ff agitato* *sfz* *p*

*f* *ff agitato* *sfz* *p*

*f* *ff agitato* *sfz* *p*

*f* *ff agitato* *arco* *p*

*f* *ff agitato*

39 *rall.* *a tpo.*

*sfz* *mf* *cresc.* *f* *sfz* *dim.* *molto* *p* *pp*

*mf* *cresc.* *f* *sfz* *dim.* *molto* *p* *pp*

*mf* *cresc.* *f* *sfz* *dim.* *molto* *p* *pp*

*mf* *cresc.* *f* *sfz* *dim.* *molto* *p* *pp*

*sfz* *dim.* *molto* *p*

# José Luis Turina

47

*molto* *f* *pp* *f* *sfz* *mf* *f*

*molto* *f* *pp* *f* *sfz* *mf* *f*

*molto* *f* *pp* *f* *sfz* *mf* *f*

*molto* *f* *pp* *f* *sfz* *mf* *f*

*f* *f* *sfz* *mf* *f*

*pizz.* *arco*

55

senza rall.

*mf* *f* *f* *ff* *sfz* *molto* *p*

*mf* *f* *f* *ff* *sfz* *molto* *p*

*mf* *f* *f* *ff* *sfz* *molto* *p*

*mf* *f* *f* *ff* *sfz* *molto* *p*

*mf* *f* *f* *ff* *sfz* *molto* *p*

*pizz.*

# 2. El ruiseñor y la rosa

Adagio (♩ = 40)

Violines I *p* molto cantabile e espressivo *mp* *p*

Violines II *p* *mp* *p*

Violas *p* *mp* *p*

Violoncellos *p* molto cantabile e espressivo *mp* *p*

Contrabajos *pizz* *p* *mp* *p*

6 string. a tpo.

*mf* *p* *mf* *mf* *f* *pp* cresc.

*mf* *p* *mf* *mf* *f* *pp* cresc.

*mf* *p* *mf* *mf* *f* *pp* cresc.

*mf* *p* *mf* *mf* *f* *pp* cresc.

*mf* *mp* *mf* *mf* *f*

11

*mp* *pp* cresc. *mp* *p* *mf*

*mp* *pp* cresc. *mp* *p* *mf*

*mp* *pp* cresc. *mp* *p* *mf*

*mp* *pp* cresc. *mp* *p* *mf*

*p* *mp* *p* *mp* *p*

# José Luis Turina

17 poco string. *ten.* *rall.*

*p* *mf* *pp* *molto* *qf* *qf* *f* *ff* *pp* *mp* *ppp*

21 a tpo. *p* *come prima*

*p* *mp* *p* *mf* *p* *mp* *p* *mf* *p* *mp* *p* *mf* *pizz* *p* *mp* *p* *mf*

27 a tpo. *rall. molto*

*p* *mf* *mf* *f* *pp* *mp* *pp* *ppp* *p* *mf* *mf* *f* *pp* *mp* *pp* *ppp* *p* *mp* *p* *mf* *mf* *f* *pp* *mp* *pp* *ppp* *arco* *pizz* *mp* *pp*

# 3. El fantasma de Canterville Turina

Moderato (♩ = 60) string. sino a Poco più mosso (♩ = 88) string. rall. molto

pizz. sempre

Violines I

Violines II

Violas

Violoncellos

Contrabajos

6 (♩ = 88) string. rall. molto (♩ = 88)

11 Tempo I



# José Luis Turina

25 **Tempo I** **Tempo II**

arco V  
f ff sfz mp pp cresc. mp  
f ff sfz mp pp cresc. mp  
f ff sfz mp pp cresc. mp  
f ff sfz mp pp cresc. mp  
f ff sfz mp pizz. p mp

34  $\text{♩} = 88$  **string.** **rall. molto** **Tempo I** ( $\text{♩} = 72$ ) **Tempo II**

pizz. p mp mf p arco f energico sfz f sfz pp cresc.  
pizz. p mp mf mp arco f energico sfz f pp cresc.  
pizz. p mp mf mp arco f energico sfz f pp cresc.  
pizz. p mp mf mp arco f energico sfz f pp cresc.  
pizz. p mp mf mp arco f energico sfz f pp cresc.

41  $\text{♩} = 88$  **string.** **rall. molto** **Tempo I**

mp p mp mf p arco f energico sfz f  
pizz. p mp mf mp arco f energico sfz f  
pizz. p mp mf mp arco f energico sfz f  
pizz. p mp mf mp arco sempref sfz f  
p pizz. p arco sempre f sfz

# José Luis Turina

48

Tempo II  $\text{♩} = 88$  Tempo I Tempo II

*sfz* *p* *mf* *pizz.* *p* *mf* *arco* *p* *cresc.* *mf* *p* *mf*

*p* *mf* *pizz.* *p* *mf* *arco* *p* *cresc.* *mf* *p* *mf*

*p* *mf* *pizz.* *mf* *arco* *p* *cresc.* *mf* *p* *mf*

*p* *pizz.* *p* *qf* *arco* *mf* *p* *mf*

*p* *p* *arco* *p* *cresc.*

54  $\text{♩} = 88$  Tempo I Tempo II poco string.  $\text{♩} = 88$  Tempo I Tempo II

*mp* *mf* *arco* *mf* *cresc.* *qf* *pp* *molto* *qf* *mf* *f* *arco* *qf* *f* *qf* *f*

*mp* *mf* *arco* *mf* *cresc.* *qf* *pp* *molto* *qf* *mf* *qf* *arco* *qf* *f* *qf* *f*

*mp* *mf* *arco* *mf* *cresc.* *qf* *pp* *molto* *qf* *mf* *f* *arco* *qf* *f* *qf* *f*

*mp* *mf* *arco* *mf* *cresc.* *qf* *pp* *molto* *qf* *mf* *qf* *arco* *qf* *f* *qf* *f*

*mp* *pizz.* *mf* *qf* *mf* *qf* *qf* *f*

61  $\text{♩} = 88$  Tempo I Tempo II rall.  $\text{♩} = 88$  Tempo I ( $\text{♩} = 72$ )

*f* *arco* *qf* *f* *ten.* *ff* *sfz* *f* *ff* *agitato* *f* *ff* *agitato*

*f* *arco* *qf* *f* *ten.* *ff* *sfz* *f* *ff* *agitato* *f* *ff* *agitato*

*f* *arco* *qf* *f* *ten.* *ff* *sfz* *f* *ff* *agitato* *f* *ff* *agitato*

*f* *arco* *qf* *f* *ten.* *ff* *sfz* *f* *ff* *agitato* *f* *ff* *agitato*

*f* *arco* *qf* *f* *ten.* *ff* *sfz* *f* *ff* *agitato* *f* *ff* *agitato*

# José Luis Turina

69

*sfz mf cresc. f sfz dim. molto p*

*sfz p mf cresc. f sfz dim. molto p*

*sfz p mf cresc. f sfz dim. molto p*

*p mf cresc. f sfz dim. molto p*

*sfz dim. molto p*

79

Tempo II  $\text{♩} = 88$

Tempo I

Tempo II

*pp < mp > ppp p pizz.*

*pp arco molto f p come prima*

*pp < mp > ppp p pizz.*

*pp arco molto f p*

*pp < mp > ppp p pizz.*

*pp arco molto f p come prima*

*pp < mp > ppp p pizz.*

*pp arco molto f p*

*pp arco molto f p*

86

Moderato ( $\text{♩} = 60$ )

Tempo I

*mp p < mp pp f*

*mp p < mp pp f*

*mp p < mp pp f*

*mp p < mp pp f*

*mp p < mp pp f*

# José Luis Turina

93 **Tempo II**  $\text{♩} = 64$  **Tempo I** **Tempo II**

99 **poco string.**  $\text{♩} = 68$  **Tempo I** **Tempo II string.** ( $\text{♩} = 60$ ) **Tempo I**

106 **Tempo II**

José Luis Turina

Homenaje a Oscar Wilde

[www.joseluiturina.com](http://www.joseluiturina.com)